Algúns recursos sobre bordado e costura palestina

@sugxpal

Tatreez

É o bordado ou punto de cruz tradicional palestino. Non só é unha fermosa práctica tradicional palestina, tamén é un elemento de resistencia e loita contra o xenocidio e epistemicidio.

Máis aló de ser unha simple forma de decoración textil, o tatreez serviu historicamente como unha maneira de expresión para as mulleres palestinas, especialmente en tempos onde o acceso á educación formal non estaba dispoñible e durante periodos de resistencia, coma a Nakba 1948

Hoxe vemos ás activistas palestinas empregalo para comunicar, resistir, loitar:

×
×
×

@mayaamerdesign

Os bordados de tatreez contan historias dunha maneira única. Cada patrón e deseño leva consigo significados profundos que transmiten emocións, datas, lugares, situacións, protestas...

As bordadoras palestinas fixeron unha chamada á acción baixo o nome "Tatreez Revolution", compartindo patróns da resistencia para bordar, compartir en redes sociais e empregar como ferramenta de loita. Aquí podedes acceder aos patróns e ao formulario de envío das fotos cos vosos bordados:

https://bit.ly/tatreezrevolution

Dende o Grupo de Traballo de Igualdade de Xénero e a Biblioteca da Facultade de Ciencias da Educación da UDC organizouse a iniciativa *"Todas somos Palestinas". Costureiras contra as violencias machistas. Proxecto de artivismo Téxtil*

Equip[a] de Igualdade da BUDC

"Todas somos Palestinas". Costureiras contra as violencias machistas. Proxecto de artivismo Téxtil

Toda a info da iniciativa:
https://bit.ly/todaspalestinas

GRUPO DE IGUALDADE FACULTADE DE CIENCIAS DA EDUCACIÓN UNIVERSIDADE DA CORUÑA

25 FACULTADE CIENCIAS DA EDUCACIÓN 1995·2020

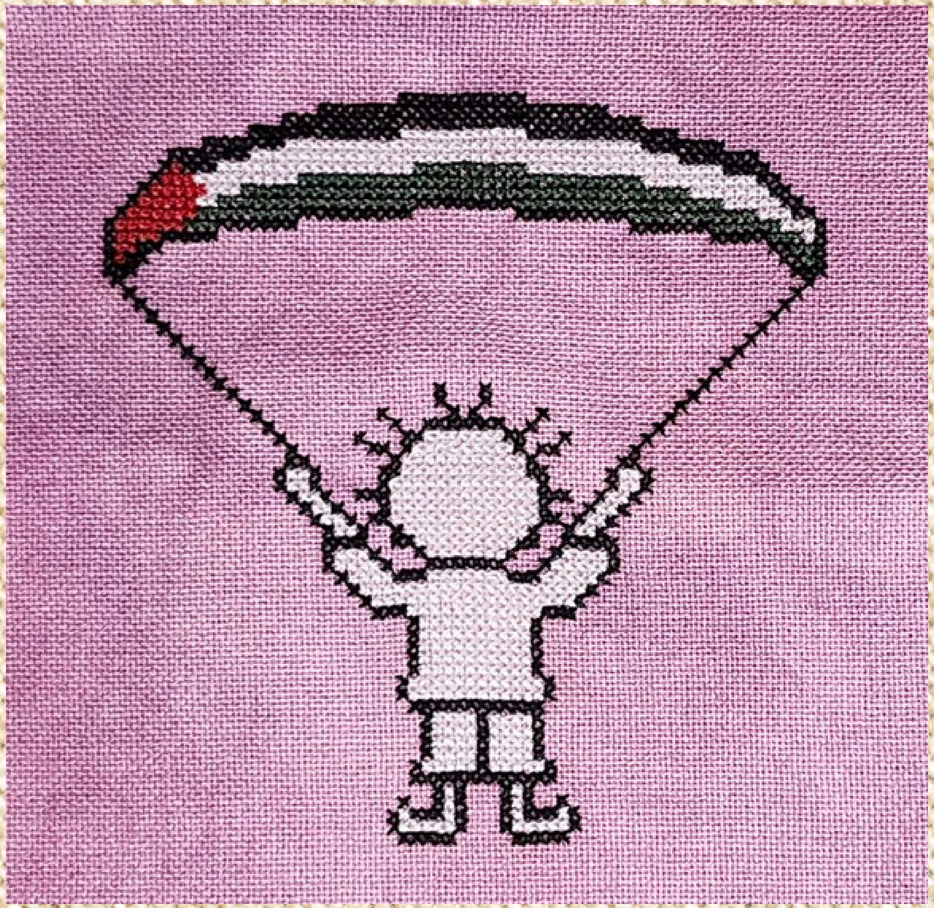
Equip[a] de Igualdade da BUDC

OIX Oficina para a Igualdade de Xénero

sug palestinaX

bitly

Fontes de toda a información e imaxes empregadas:



@thetatreezcircle

@tatreezandtea

@mayaamerdesign

https://linktr.ee/tatreezandtea

https://bit.ly/todaspalestinas

https://bit.ly/tatreezrevolution